



Province of Benevento  
Provincia di Benevento (IT)



Región del Este de Macedonia y Tracia (GR)



FUNDACIÓN  
COMUNIDAD  
VALENCIANA  
REGIÓN EUROPEA  
www.uegva.info



Asociación de clústeres culturales y patrimoniales (FR)



Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla (ES)



Ayuntamiento de Ceutí (ES)



Ena Chios S.A. (GR)



MANCOMUNITAT  
RIBERA  
ALTA  
Mancomunitat  
De La Ribera Alta (ES)



Ayuntamiento de San Severino Lucano (IT)

**Programa:** Med

**Presupuesto:** 1.3 millones de euros

**Duración:** Del 1 de abril de 2009 al 30 de septiembre de 2011

#### COORDINADOR DEL PROYECTO

**Provincia de Benevento (Italia):** situada en la región de Campania, al sudoeste de Italia, tiene un enorme potencial de desarrollo gracias a sus numerosas áreas vírgenes que conservan la belleza de su paisaje y de su legado artístico. El gobierno provincial se ocupa de la planificación territorial, el desarrollo local y las políticas medioambientales.

#### SOCIOS:

**Región del Este de Macedonia y Tracia (Grecia):** está situada al noreste de Grecia y sus fronteras delimitan con Turquía y Bulgaria. Ocupa un área dividida en cinco prefecturas y 56 municipios.

**ENA Chios (Grecia):** fundada en 1997, es una oficina orientada al desarrollo de la isla de Chios. Forman parte de ella nueve de los diez ayuntamientos de la isla más la Prefectura de Chios. Su misión es diseñar, utilizar e implementar actividades que aporten equilibrio a los sectores económicos, sociales y culturales de la isla.

**Asociación de clústeres culturales y patrimoniales (Francia):** agrupa las compañías y organizaciones involucradas en actividades culturales y en la gestión del patrimonio cultural y medioambiental. Promueve el desarrollo de productos y servicios culturales innovadores enfocados al mantenimiento del desarrollo económico local.

**Ayuntamiento de San Severino Lucano (Italia):** es el municipio líder del Parque Nacional de Pollino. Sus actividades principales son: mantenimiento del patrimonio, educación cultura, deportes, turismo, urbanismo y territorio, protección civil, etc.

**Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla (España):** fundada en 1886, es una corporación pública sin ánimo de lucro cuyo objetivo es defender los intereses empresariales en la provincia de Sevilla. Cooperar con otras cámaras de comercio e Instituciones Públicas tales como gobiernos locales, regionales o estatales.

**Ayuntamiento de Ceutí (España):** situada en la región de Murcia, al sureste de España, es una pequeña localidad de 10.400 habitantes. Su rica y diversificada oferta cultural en teatro, música y danza la han situado como uno de los puntos de referencia cultural tanto dentro como fuera de la región.

**Mancomunitat de la Ribera Alta (España):** es una entidad comarcal que agrupa 35 ayuntamientos de la Ribera Alta. Constituye una plataforma en la que se debaten los temas que afectan a corporaciones locales y entidades públicas y privadas con el objetivo de mejorar el bienestar de los ciudadanos.

**Fundación Comunidad Valenciana – Región Europea (España):** es una organización sin ánimo de lucro establecida por la Generalitat Valenciana con el objetivo de dinamizar la participación de todo el tejido empresarial de la Comunidad en las políticas de la Unión Europea a través de la identificación de nuevas oportunidades que promuevan un desarrollo sostenible.



# CHOR

Puesta en valor del patrimonio cultural mediterráneo

[www.chordmed.eu](http://www.chordmed.eu)



### SACAR PARTIDO AL PATRIMONIO CULTURAL MEDITERRÁNEO

A lo largo de los siglos, las civilizaciones nacidas en la cuenca mediterránea han dotado a Europa de un vasto patrimonio que ha contribuido a conformar las raíces históricas del continente. Hoy en día, este patrimonio histórico y cultural podría representar una importante fuente de ingresos para muchas regiones mediterráneas, en particular para las zonas rurales. Sin embargo, en la mayoría de los casos, las comunidades locales no son conscientes del potencial económico y cultural de sus municipios, y este hecho ha conllevado a un inevitable aumento de los fenómenos migratorios y a una pérdida en la identidad mediterránea.

Para subsanar este problema nace CHORD, un proyecto que desarrolla un enfoque sostenible a través de la creación de servicios culturales innovadores enfocados a reforzar el turismo y fomentar las economías locales.

### OBJETIVOS DEL PROYECTO

Este proyecto, co-financiado por el programa Med de la UE, tiene como objetivo desarrollar estrategias de mercado a largo plazo a través de la cooperación interregional para estimular la economía del área Mediterránea. La promoción de iniciativas basadas en el patrimonio cultural y artístico, tales como los festivales, el turismo de salud y del bienestar o los eventos temáticos, contribuirá a incrementar el atractivo cultural del área Mediterránea al tiempo que ayudará a diversificar su oferta turística.

CHORD aspira a:

- Identificar las necesidades y limitaciones que afectan al patrimonio cultural mediterráneo a través de la realización de análisis comparativos.
- Establecer principios de calidad que puedan ser adoptados por todas las entidades culturales, tanto públicas como privadas.
- Intercambiar buenas prácticas entre los socios y transferir modelos de sostenibilidad y planes de marketing para entidades culturales innovadoras.
- Crear asociaciones culturales para la promoción internacional del patrimonio local.

### VALOR TRANSNACIONAL AÑADIDO

El intercambio de experiencias y pericia a nivel transnacional, así como la promoción turística de las áreas rurales, contribuirá a establecer una red estable de entidades públicas ligadas a sus socios culturales a nivel local. Además, la transferencia de modelos sostenibles y de estrategias de marketing, junto con el esfuerzo común para atraer el turismo internacional, realzará el valor del patrimonio cultural local y lo situará en el mercado global.